

На правах рукописи



Лаут Никита Андреевич

**РЕКОМЕНДАТЕЛЬНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ
СОПРОВОЖДЕНИЕ ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ЕГО МЕДИАБЕЗОПАСНОСТИ**

Специальность 5.10.4
«Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение»

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Москва – 2025

Диссертация выполнена на кафедре журналистики и интегрированных коммуникаций федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Вятский государственный университет».

Научный руководитель: **Колесникова Ольга Ивановна**
доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка, культуры речи и методики обучения, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Вятский государственный университет»

Официальные оппоненты: **Аскарова Виолетта Яковлевна**
доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

Колосова Елена Андреевна
кандидат социологических наук, доцент, заведующий отделом социологии, психологии и педагогики детского чтения, федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российская государственная детская библиотека»

Ведущая организация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры»

Защита состоится 27 июня 2025 г. в 14.00 часов на заседании диссертационного совета 23.2.010.03 при ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»: 141406, Московская область, г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7, корпус 2, ауд. 218.

С диссертацией и авторефератом можно ознакомиться в информационно-библиотечном центре Московского государственного института культуры. Текст автореферата опубликован на сайте Высшей аттестационной комиссии (ВАК) <https://vak.minobrnauki.gov.ru> и на сайте ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» <http://mgik.org> «__» _____ 2025 г.

Автореферат разослан «__» _____ 2025 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета



Косолапова Елена Витальевна

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. 2018–2027 годы объявлены Указом Президента РФ в России «Десятилетием детства»; целевыми группами названы родители и дети. Для реализации одной из целей государственной программы – обеспечения безопасности, защиты семьи, детей и традиционных семейных ценностей – перед обществом и государством ставится задача обеспечения информационной безопасности детей, а также производства предназначенной им информационной продукции¹, в которую, безусловно, включаются книги.

В библиотечной педагогике и теории читательской деятельности дети младшего школьного возраста считаются приоритетной категорией читателей: именно в 8–11 лет, по мнению педагогов и психологов (Л. И. Беленькой, Г. А. Ивановой, О. Л. Кабачек и др.), благодаря чтению формируются мировоззренческие установки, идеалы, нравственные ценности личности. Читательские интересы, вкусы и предпочтения детей этого возраста находятся в стадии формирования и требуют поддержки со стороны взрослых: родителей, педагогов, библиотечных работников. Детство, как период развития личности и определенная стадия ее духовно-нравственного становления, предъявляет свои специфические требования к организации чтения как постижения духовно нравственных категорий и усвоения ценностей через детскую литературу в разных ее формах. Для этого в библиотечной науке и практике развивается отдельное направление – «библиотечно-информационное сопровождение», предусматривающее рекомендации и помощь читателю в поиске источников информации. В условиях цифровизации читательской деятельности возникает проблема безопасности медиасреды, в которой интернет-пользователи могут стать объектом негативного воздействия даже в культурном поле литературного чтения, например, при «чтении с экрана». Читательская среда с позиций информационной безопасности ребенка считается базовым компонентом инфраструктуры чтения, и ключевую роль в этом процессе играют детские библиотеки.

Проблема исследования заключается в том, что в цифровом поле чтения младшие школьники могут оказаться объектом негативного информационного воздействия, если в рамках библиотечного обслуживания и семейного воспитания не будут созданы условия безопасной медиасреды с помощью современного рекомендательно-библиографического сопровождения чтения младших школьников. Автор исходит из установки, что важной целью чтения детской книги является сохранение традиционных семейных ценностей и обеспечение медиабезопасности детского чтения и читателей как разновидности информационной безопасности, предполагающее четко организованное *рекомендательно-библиографическое сопровождение* как часть библиотечно-педагогической деятельности по поиску и подбору книги для чтения со стороны

¹ Указ Президента Российской Федерации № 240 от 29 мая 2017 г. «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства». URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_288278/ (дата обращения: 19.03.2025).

родителей, педагогов и библиотечных работников. В теории и методике библиотечно-информационного обслуживания детей такое сопровождение относится к «управляемым» («канализированным»²) читательским практикам, реализуемым в условиях модернизации библиографической деятельности библиотек, в частности, с помощью создания вебблиографии.

Актуальность исследования обусловлена тем, что в современную цифровую эпоху с ее неограниченными возможностями информационного воздействия «неуправляемое» чтение способно привести к деструктивным последствиям для личности читателя-младшего школьника как объекта такого воздействия, что создает противоречие с ориентированностью российского общества и государства на «воспитание нравственных чувств» у субъекта чтения, которое считает своей миссией гуманистическая педагогика, включая библиотечную.

Подготовку рекомендательной библиографии для детей важно направить на создание безопасной информационной медиасреды, характеризующейся отсутствием рисков и угроз, имеющих деструктивный характер. В контексте руководства чтением детей, включая его рекомендательное сопровождение, *медиабезопасность детского чтения*, в нашей концепции, – это *состояние защищенности юного читателя от негативного информационного воздействия, обеспечиваемое в результате организации и руководства их читательской деятельностью библиотечными работниками, в том числе библиографами, а также учителями и родителями.*

Степень разработанности темы исследования. Тема диссертации разрабатывается в рамках книжной культуры, информационной культуры, медиалогии, теории чтения и читательской деятельности, рекомендательной библиографии и библиотечной педагогики.

Эволюция книжной культуры подробно освещена в работах В. И. Васильева (2020), С. Н. Лютова (2019), Н. В. Лопатиной (2016), И. В. Лизуновой (2019), А. С. Метелькова (2019), Л. А. Кожевниковой (2019) и многих других ученых. В последние десятилетия книжная культура активно освоила медийную сферу, включая так называемое «книгопотребление», то есть освоение текста книги, его духовно-нравственного содержания, а также получение читательского эффекта (новое знание, обогащение и развитие эмоционально-волевой сферы личности и т. д.).

В общей теории чтения освещены особенности читательской деятельности и развития личности детей младшего школьного возраста (в работах В. Я. Аскаровой, В. А. Бородиной, Ю. П. Мелентьевой и др.). Проблема субъектности литературно-художественной деятельности школьников на основе чтения рассмотрена О. Л. Кабачек (2016), которая выявила психологические условия становления субъектности. Было установлено, что младшие школьники склонны к ведомости (первая фаза развития социальной субъектности), но при целенаправленной работе руководителей детского чтения они становятся активным субъектом читательской деятельности, реализуя свои творческие способности.

² Колосова, Е. А. Изучаем чтение: новые формы и практики // Школьная библиотека. 2021. № 4. С. 38.

В трудах по библиотечной педагогике И. И. Тихомировой, Г. А. Ивановой, В. А. Бородиной, Н. Л. Голубевой, Л. А. Галактионовой, Г. С. Ганзиковой и других ученых подчеркивается, что одной из главных в библиотечной деятельности стала педагогическая функция. Основопологающим принципом воспитания читателя признается принцип системности, при котором функции организации процесса чтения и управления им выступают как единое целое. Задача библиотеки, по мнению В. А. Бородиной, – содействовать «самости» читателя в выборе путей личностной свободы и социальной необходимости. Концепция детской библиотеки в современном обществе с позиций инкультурации личности ребенка разработана Н. Л. Голубевой. В докторской диссертации ученого было доказано, что важнейшей миссией библиотеки для детей является «формирование системы передачи нормативных предписаний культуры, социальной жизни и вхождения в нормативную структуру культуры, освоения культурных ценностей общества, их изменения и коррекции»³. Однако, если чтение детей младшего школьного возраста в его образовательном и воспитательном аспектах – достаточно изученная научно-педагогическая область, то обеспечение медиабезопасности детского чтения и личности современного читателя-ребенка, в том числе посредством рекомендательно-библиографического сопровождения, в настоящее время находится в стадии активной разработки. Этот процесс опирается на исследования, посвященные медийно-информационной грамотности и информационной культуре как библиотечно-информационных специалистов (Н. И. Гендина 2024), так и младших школьников – особенно в условиях школьных и детских библиотек, занимающихся формированием (мульти)медийной среды (Е. В. Косолапова 2013; Н. Л. Голубева 2021; Л. М. Панчишко 2020; В. В. Брежнева 2020; Л. Е. Савкина 2019 и др.).

Научно-исследовательская разработка проблемы безопасной читательской медиасреды началась сравнительно недавно. Риски влияния медиа на ребенка-читателя стали обсуждаться в начале XXI века, что объясняется таким появившимся в это время и ставшим доминирующим способом проведения досуга, как Интернет, популярностью сетевого контента. Анализ исследований чтения в контексте новых медиа показывает, что все чаще библиотечные специалисты, социологи, педагоги, психологи, культурологи выражают озабоченность создавшейся ситуацией, а именно негативным воздействием медиасреды на формирующую личность младшего школьника (Н. И. Гендина 2024; В. П. Чудинова 2007; М. Е. Порядина 2016; О. А. Карабанова 2020; С. В. Молчанов 2018 и др.). Результат такого воздействия во многом зависит от степени эффективности информационно-библиотечной деятельности в условиях интеграционной среды – нового направления социокультурного взаимодействия библиотек с обществом, которое также становится предметом исследований ученых-библиотековедов (Ю. Н. Дрешер 2022; Е. А. Косолапова 2022; С. В. Олефир 2021; Л. М. Панчишко 2021; О. М. Ударцева 2021 и др.).

³ Голубева, Н. Л. Детская библиотека как институт инкультурации личности : специальность 05.25.03 : автореферат дис. ... доктора педагогических наук. Краснодар, 2007. С. 15.

В условиях доступной информационной среды в Интернете и неконтролируемого чтения, не исключая деструктивное воздействие на развивающуюся личность, важно обратить внимание и на роль родителей в обеспечении безопасности детского чтения, повысить их самосознание и ответственность за те последствия, к которым может привести бесконтрольное информационное воздействие на детей младшего школьного возраста.

Объектом исследования являются младшие школьники, выступающие субъектом чтения и объектом информационного, в том числе библиотечного, воздействия в современных культурных практиках детских библиотек.

Предмет исследования – рекомендательно-библиографическое сопровождение чтения младших школьников в медиасреде как система мер по обеспечению медиабезопасности детского чтения и его субъекта.

Цель – разработать научную концепцию рекомендательно-библиографического сопровождения чтения младших школьников как педагогического средства обеспечения его медиабезопасности.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

1) выявить сущность информационного воздействия в медийном пространстве детского чтения младшего школьника и дать определение понятий медиабезопасности и безопасной (экологичной) информационной медиасреды детского чтения, уточнить границы их применения в современной библиотечной педагогике и рекомендательной библиографии для детей;

2) выявить специфику субъектно-объектной деятельности читателя младшего школьного возраста в условиях современной читательской медиасреды и определить содержание понятий субъекта и объекта информационного воздействия в контексте книжной культуры;

3) разработать субъектно-объектную модель медиабезопасности детского чтения и читателя-ребенка как объекта информационного воздействия на основе выявления угроз и рисков детского чтения в современной цифровой среде;

4) выявить существующие правовые, социокультурные (в том числе педагогические) механизмы создания условий безопасной (экологичной) информационной медиасреды для детского чтения при организации рекомендательно-библиографического сопровождения детского чтения;

5) проанализировать цифровые ресурсы детского чтения и разработать методику оценки качеств рекомендательно-библиографического контента для детей, проверить ее опытным путем при анализе онлайн-сервисов детских библиотек;

6) разработать библиотечно-педагогический проект библиографического сопровождения чтения в медиасреде и внедрить в работу детских библиотек с целью обеспечения медиабезопасности детского чтения как субъектно-объектной читательской деятельности младшего школьника.

Эмпирическую базу диссертационного исследования составляют:

1) источники рекомендательно-библиографической информации о детской книге, интегрированные в веб-среду официальных сайтов библиотек для детей (интернет-ресурсы детских библиотек, издательств и др.);

2) медиапродукты, адресованные детям младшего школьного возраста (150 книжных изданий в печатном и электронном форматах);

3) нормативно-правовые документы (законы, акты, приказы и т. д.), устанавливающие порядок создания условий безопасной информационной медиасреды для читателя-школьника, которые необходимо учитывать при организации детского чтения (30 источников);

4) результаты экспериментального исследования культурных практик в сфере медиабезопасности информационного поля детского чтения.

Методологическая основа исследования определяется его целями и задачами и состоит в том, что выводы делаются на основе междисциплинарного подхода, в рамках которого методология диссертационной работы опирается на

– концепцию субъект-субъектных педагогических отношений в современной российской педагогике, в центре внимания которой находятся взаимодействие учителя и ученика, реализуются идеи их сотрудничества, партнерства и диалога, а применительно к процессу библиотечно-педагогической деятельности – совместная работа библиотекарей и библиографов с детьми и их родителями;

– принципы библиотечной педагогики, в которой, по А. Н. Ванееву, библиотека рассматривается как педагогическая система, направленная на воспитание и образование читателей, и трактовку сущности современного библиотечного воздействия посредством рекомендательной библиографической информации, которая, как отмечает Г. А. Кузичкина, «составляет основу любого педагогического метода активизации читательской деятельности, применяемого в школе, библиотеке»⁴ (Н. В. Лопатина 2020; Н. А. Сляднева 2012; Г. С. Ганзикова 2008; Е. Н. Томашева 2011; Ю. А. Черниенко 2020 и др.);

– основные положения традиционной рекомендательной (литературной) библиографии, изложенные в работах С. А. Трубникова (1970), Г. А. Ивановой (2017), В. В. Брежневой (2020), А. С. Головакина (2012), А. Н. Дулатовой (2001, 2004) и др., базирующейся на гуманистических принципах и реализующей, в соответствии с целями работы детских библиотек России, прежде всего ценностно-ориентирующую функцию, с учетом педагогической составляющей профессии детского библиотекаря, которая, по мнению И. И. Тихомировой, состоит в передаче читательского опыта, а через него культуры от взрослого к ребенку;

– теорию и методику библиотечно-информационного обслуживания детей, а также результаты перспективных современных исследований инновационных культурных практик, и особенно внедрения в нее онлайн-библиографии (В. В. Брежнева 2020; Н. В. Лопатина 2021; Е. О. Качева 2017; Е. В. Косолапова 2024; А. М. Мазурицкий 2021; Н. Б. Зиновьева 2018; О. В. Решетникова 2024; Н. А. Сляднева 2012; А. Н. Дулатова, Н. Л. Голубева 2024; Л. М. Панчишко 2021; С. В. Савкина 2019; Ю. В. Жегульская 2019 и др.);

⁴ Кузичкина, Г. А. Рекомендательная библиография как средство формирования новой модели детского чтения // Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика : материалы V Всероссийской (с международным участием) научной конференции, Челябинск, 15–16 ноября 2018 года. Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2018. С. 102.

– теорию и практику читательской деятельности, в том числе читательской деятельности детей младшего школьного возраста (В. Я. Аскарова 2018, 2020; Л. И. Беленькая 2010; Н. Л. Голубева 2007, 2021; Л. Б. Зубанова 2018; Г. А. Иванова 2017; О. Л. Кабачек 2014; Е. А. Колосова 2021; Ю. П. Мелентьева 2010, 2014; М. Е. Порядина 2016 и др.), а также чтения как эстетической речевой деятельности младшего школьника – читателя (О. И. Колесникова 2002, 2005; Ю. И. Соловьева 2006 и др.);

– ключевые положения медиалогии и социальной психологии об информационной безопасности детей, изложенные в работах Э. Ш. Аметовой (2017), В. В. Варганова (2010), Е. Л. Вартановой (2018), И. М. Дзялошинским (2020), Е. А. Денисовой (2020), С. В. Книжниковой (2017) и др., а также о сущности информационного воздействия в педагогической, психологической, социологической интерпретации (Е. Л. Вартанова 2018; М. Б. Владимирова 2015; Т. И. Ежевская 2009; И. В. Жилавская 2016; К. Д. Рыдченко 2017; В. В. Собольников 2009; Н. Г. Храмцова 2003 и др.).

Кроме того, для оценки релевантности выводов о безопасном / нежелательном контенте анализируемых детских книг привлекались исследования по новейшей детской литературе Е. А. Асоновой (2020), О. В. Веселовой (2016), Е. С. Квашниной (2017), О. А. Кирпичевой (2015), М. А. Литовской (2004), С. А. Петровой (2018), М. А. Черняк (2019) и др.

Гипотеза исследования состоит в предположении о том, что внедрение в интернет-среду детских библиотек системы мер по обеспечению медиабезопасности детского чтения младшего школьника в виде медиапроекта способствует ее повышению, если рекомендательно-библиографическое сопровождение чтения будет организовано с учетом особенностей субъектно-объектной читательской деятельности младшего школьника.

Для проверки гипотезы были применены следующие **методы**, определяемые спецификой поставленных задач:

– методы анализа, синтеза, сопоставления и обобщения – для изучения проблемы информационного воздействия, медиабезопасности чтения, а также правовых и социокультурных механизмов создания условий безопасной (экологичной) информационной медиасреды при организации детского чтения;

– классификационный метод и метод контент-анализа эмпирического материала, который применялся при анализе веб-источников, используемых для поиска и выбора книги для детского чтения, в том числе цифровых ресурсов ряда детских библиотек;

– социопедагогические диагностирующие методы и приемы, составившие комплекс опросных методов и методик при исследовании культурных практик информационного поиска и подбора книг для детей (наблюдение, традиционный опрос, онлайн-опрос, анкетирование библиотечных работников, родителей, младших школьников), а также метод статистического анализа, применявшийся для обработки полученных данных;

– метод моделирования медиабезопасности детского чтения и метод библиотечно-педагогического проектирования, позволивший внедрить

разработанную модель в практику рекомендательно-библиографического сопровождения детского чтения в рамках обеспечения его медиабезопасности.

Этапы исследования. На первом, концептуально-поисковом этапе исследования (2016–2017 гг.) были сформулированы тема и проблема исследования. Изучена научная литература по теме диссертации, выявлено и охарактеризовано состояние научных исследований по проблемам информационного воздействия и детского чтения. Собраны источники эмпирической базы исследования, и в частности, современные книги для детей; разрабатывался методологический подход к их анализу с точки зрения безопасности для личности адресата. Определена теоретико-методологическая база исследования, сложилась его концепция.

На втором, аналитическом этапе исследования (2017–2018 гг.) изучалось информационное поле воздействия на читателей младшего школьного возраста. Выполнен контент-анализ медиасреды, предлагающей книжные издания детям. Выявлены ключевые интернет-ресурсы, ориентирующие родителей, детей, педагогов, библиотечных работников в сфере организации детского чтения. Проанализирован ряд современных медиапродуктов, предназначенных для детского чтения, в основном в сфере переводной литературы. Выполнен анализ текстов книг, позволивший уточнить понятие медиабезопасности в среде детского чтения и книги. Рассмотрены нормативно-правовые документы, затрагивающие проблему медиабезопасности читателей-детей. Была сформулирована гипотеза, нацеленная на выявление условий повышения медиабезопасности в рамках библиографической и библиотечной работы. Определен методологический аппарат исследования, а также концептуальные основы модели медиабезопасности информационного поля, предназначенного для передачи информации о детской книге.

На третьем, экспериментальном, этапе исследования (2019–2020 гг.) были разработаны тексты и проведены серии опросов а) родителей – для исследования цифровых культурных практик поиска и выбора книги, определения информированности родителей о значимости медиабезопасности для ребенка читателя; б) библиотечных работников – для проведения диагностического исследования; в) читателей детских библиотек – детей младшего школьного возраста – для выявления характеристик их отношения к книге и чтению при реализации функций субъекта и объекта информационного воздействия. Разработана и применена методика оценки качества рекомендательно-библиографической информации о книге для детей младшего школьного возраста на онлайн-сервисах библиотек.

Четвертый этап (2020–2021 гг.) – обобщающий. Разработан и внедрен в работу детских библиотек медиапроект библиотечно-рекомендательного сопровождения детского чтения, способствующий обеспечению медиабезопасности читателей младшего школьного возраста. На данном этапе также осуществлялись обработка результатов, их систематизация и обобщение, оформление материалов диссертационной работы. Дополнительный этап (2022–2024 гг.) потребовался для углубления и уточнения научной концепции и

дальнейшей апробации материалов исследования, а также корректировки оформления его результатов.

Экспериментальная база исследования – детский отдел Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина (г. Киров); централизованная библиотечная система г. Кирова; Кировская областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Грина (г. Киров); кафедра дошкольного и начального общего образования Института развития образования Кировской области; начальные классы средней общеобразовательной школы № 16 г. Кирова. Респонденты: сотрудники детских библиотек, младшие школьники, их родители.

Научная новизна данного исследования состоит в том, что:

- впервые понятие «медиабезопасность» чтения применено по отношению к наиболее важной для становления личности читателя и читательского развития возрастной категории – детям младшего школьного возраста;

- выявлена специфика субъектно-объектной деятельности читателя-младшего школьника как медиапотребителя в условиях информационного воздействия в рамках книжной культуры;

- введено понятие безопасной информационной среды в детской книге и детском чтении и разработана модель медиабезопасности детского чтения;

- предложена и проверена опытным путем система оценки качеств рекомендательно-библиографического контента в онлайн-сервисах детских библиотек;

- экспериментально доказана результативность внедрения библиотечно-педагогического медиапроекта рекомендательного сопровождения детского чтения, способствующего обеспечению медиабезопасности читателей младшего школьного возраста.

Теоретическая значимость исследования:

- разработана научная концепция рекомендательно-библиографического сопровождения чтения младших школьников как педагогического средства обеспечения его медиабезопасности, имеющая значение для изучения комплекса научных задач, связанных с организацией детского чтения в цифровой среде;

- уточнено понятие «информационное воздействие» применительно к чтению книг, адресованных детям младшего школьного возраста, в условиях организованного руководителями чтения медиапотребления; определено содержание понятий субъекта и объекта информационного воздействия на детей младшего школьного возраста в контексте книжной культуры; в научный оборот введено понятие экологичной (безопасной) медиасреды детского чтения и дано его определение;

- раскрыты правовые механизмы предупреждения негативного воздействия медиапродукции, адресованной детям, и педагогические механизмы рекомендательной библиографии для детей младшего школьного возраста в интернет-ресурсах;

- разработана трехкомпонентная субъектно-объектная модель медиабезопасности читателя-ребенка в современной цифровой среде, включающая информационно-психологическую, аксиологическую и

лингвоэкологическую составляющие, обладающая эвристичным потенциалом для дальнейших педагогических исследований поведения детей в цифровой среде.

Практическая значимость исследования:

– разработана авторская концепция информационного воздействия и модель медиабезопасности детского чтения, проведен анализ медиапродуктов (книг для детей, рекомендуемых в социальных сетях): полученные данные использованы в соответствии с государственным заданием Уполномоченного по правам человека в городе Москве в исследовании «Выявление и профилактика деструктивного информационно-психологического воздействия на несовершеннолетних в сети Интернет в городе Москве» (17.07–30.11.2024), результаты которого переданы специалистам по мониторингу социальных сетей и лицам, участвующим в проектах в сфере правового просвещения и профилактики поведения несовершеннолетних;

– разработана и апробирована при анализе онлайн-сервисов детских библиотек методика оценки качеств рекомендательно-библиографического контента для детей (методические материалы переданы специалистам централизованной библиотечной системы г. Кирова и применяются в их практической деятельности);

– предложен вариант рекомендательного сопровождения поиска и выбора книги для чтения младшего школьника в виде медиапроекта, включая рекомендательно-библиографический контент для онлайн-сервисов библиотек, применяемый в библиотечно-педагогическом проектировании деятельности кировских детских библиотек по обеспечению медиабезопасности читателя в интернет-среде;

– полученные в ходе исследования результаты могут быть использованы в образовательном процессе вузов, ведущих подготовку кадров по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», а также в учреждениях дополнительного профессионального образования для обогащения содержания учебных курсов, обеспечивающих профессиональную подготовку библиотечных и педагогических кадров.

Положения, выносимые на защиту:

1. Медиабезопасность детского чтения – это состояние защищенности читателей-младших школьников от негативного информационного воздействия в результате организации и руководства их читательской деятельностью со стороны библиотечных работников, библиографов, учителей начальных классов, родителей. Ключевым направлением обеспечения медиабезопасности является создание экологичной информационной среды детского чтения, которая характеризуется отсутствием психологических, ценностно-смысловых и культурно-языковых рисков и угроз, имеющих деструктивный характер для личности читателя. Медиабезопасность детского чтения обусловлена общепризнанными целями функционирования детских библиотек России: формированием и удовлетворением потребностей детей в интеллектуальном и духовном росте, самопознании и самообразовании; приобщении детей к чтению и мировой и национальной культуре; пропагандой ценности чтения и книги; содействием интеграции детей в социокультурную среду общества.

2. В условиях современной читательской медиасреды специфика субъектно-объектной деятельности читателя-младшего школьника определяется тем, что он выступает как социальный субъект информационного воздействия в *двух видах коммуникативных отношений*. При субъектно-объектных отношениях ребенок является объектом информационного воздействия, субъектами (агентами) которого традиционно выступают отправители информации, в том числе библиотеки, организующие рекомендательно-библиографическое сопровождение детского чтения. При субъектно-субъектных отношениях читатель младшего школьного возраста является активным деятелем (актором) культурных практик, транслируя ровесникам информацию о книгах.

3. Субъектно-объектная модель медиабезопасности детского чтения и его субъекта – читателя–ребенка – в современной цифровой среде включает три компонента, которые в рамках рекомендательно-библиографического сопровождения предусматривают меры по его защите от нежелательных воздействий (угроз и рисков) деструктивной для несовершеннолетних детей медиасреды: информационно-психологический, аксиологический (ценностно-смысловой) и лингвоэкологический.

4. Педагогические условия, которые опираются на правовые механизмы для предупреждения негативного информационного воздействия, формируются таким социокультурным механизмом, как рекомендательная библиография для детей, выступающая педагогическим инструментом создания условий безопасной (экологичной) медиасреды для детского чтения. Ключевую роль в развитии этой среды и оптимизации рекомендательно-библиографического сопровождения играет предложенная методика оценки качеств рекомендательной библиографической информации о книге для детей младшего школьного возраста при анализе онлайн-сервисов детских библиотек.

5. Медиабезопасность детского чтения как субъектно-объектной читательской деятельности младшего школьника систематично и последовательно обеспечивается на основе библиотечно-педагогического проектирования библиографического сопровождения чтения, интегрируемого в библиотечную медиасреду и предусматривающего вовлечение родителей в руководство чтением.

Достоверность полученных результатов подтверждается солидной научно-теоретической базой, сформированной для обоснования методологической основы исследования, массивом собранного автором эмпирического материала, репрезентативностью установленных фактических данных опытно-экспериментальной работы, внедрением ее результатов в деятельность ряда социальных институтов, а также их отражением в научных публикациях автора.

Апробация работы. Результаты исследования обсуждались на международных и всероссийских научных и научно-практических конференциях: XXV Международная научная конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «Международный молодежный научный форум “Ломоносов-2018”» (Москва, МГУ им. М. В. Ломоносова, 9–13.04.2018); XVIII Всероссийская

научно-практическая конференция «Общество. Наука. Инновации» (Киров, 02–28.04.2018); II Международная научно-практическая конференция «Евразийская педагогическая конференция» (Пенза, 23.05.2018); XIX Всероссийская научно-практическая конференция «Общество. Наука. Инновации» (Киров, 01–26.04.2019); VII Международная научно-практическая конференция «Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации» (Пенза, 05.06.2019); VI Международная научно-практическая конференция «Чтение и грамотность в образовании и культуре: буква в цифре» (Москва, 19.11.2020); Международный научный конгресс «Язык. Текст. Медиа» (Киров, 21–22.10.2021); научно-практическая конференция «Чтение и грамотность в образовании и культуре: траектория развития читателя» (Москва, 29.10.2021); III Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотека и культурное пространство региона» (Пермь, 10–11.11.2022); XXVI Международная научная конференция «Библиотека в новых геополитических реалиях» (Москва, 16–17.04.2024).

Результаты диссертационной работы обсуждались на заседаниях кафедры журналистики и интегрированных коммуникаций Вятского гуманитарного университета, Межрегиональном научно-практическом семинаре «Модернизация современной публичной библиотеки: научные подходы и инновационные практики» (09.12.2020), Всероссийском научно-практическом семинаре «Модернизация деятельности библиотек и продвижение социально-значимой информации» в Краснодарском государственном институте культуры (08.10.2021), а также на V Всероссийском образовательном семинаре для специалистов учреждений культуры новых регионов России (Москва, Московский государственный институт культуры (26–29.03.2025).

Основные положения и выводы отражены в 15 опубликованных работах, из них работ, опубликованных в рецензируемых научных изданиях (из перечня ВАК Российской Федерации по научной специальности 5.10.4 «Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение» – 3).

Соответствие диссертации паспорту научной специальности. Диссертация соответствует паспорту научной специальности 5.10.4 «Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение» (педагогические науки) в части: п. 8 «Книжная культура. Социальное и культурное значение книги, библиографии, библиотеки. Книга, библиотека, библиография в медиасистеме»; п. 21 «Библиографические ресурсы, их классификация, функционирование в печатной и электронной средах»; п. 32 «Воспитательное воздействие книги, библиотеки, библиографии»; п. 36. «Библиотечно-информационные процессы в традиционной и цифровой среде: создание библиотечно-информационных ресурсов, разработка продуктов и услуг, библиотечно-информационное обслуживание различных категорий пользователей».

Структура диссертации. Работа содержит введение, три главы, заключение, библиографический список (192 наименования), список нормативно-правовых документов (33 наименования), список основных проанализированных

электронных ресурсов (45 наименований), 9 приложений. В основной текст (200 страниц) включено 4 рисунка. Общее количество страниц – 220.

В приложениях представлены тексты опроса библиотекарей, детей, родителей, сводная таблица результатов анализа веб-сайтов детских библиотек, примеры экспериментальных материалов.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении аргументируется актуальность и проблема исследования, определяются объект и предмет исследования, цель и задачи работы, излагается степень разработанности темы, обозначена гипотеза исследования, обосновываются его научная новизна, теоретическая и практическая значимость, определяется методологическая основа и излагаются методы исследования, формулируются выносимые на защиту положения; представлена информация об апробации полученных результатов и их достоверности.

В главе 1 **«Информационное воздействие в медийном пространстве детского чтения и моделирование его медиабезопасности»** рассматриваются сущность и особенности информационного воздействия на читателя-младшего школьника в современной цифровой среде, выявляются концептуальные основы субъектно-объектной деятельности читателя-младшего школьника в условиях воздействия медиасреды книжной культуры и дается обоснование предлагаемой модели медиабезопасности информационного поля детского чтения.

В параграфе 1.1 **«Информационное воздействие в контексте интернет-чтения современного ребенка»** представлены результаты анализа научной интерпретации понятия информационного воздействия в современной психолого-педагогической и социально-психологической литературе. Сущность информационного воздействия в конвергентном культурном пространстве медиа понимается как воздействие медиасреды в эпоху цифровой цивилизации на личностную систему индивида, подвергающегося воздействию. В контексте интернет-чтения современного ребенка воздействие может иметь положительный характер (источниками такого воздействия выступают библиотеки, семья / родители, учителя) и негативный. Без квалифицированного рекомендательно-библиографического сопровождения в современной библиотечно-информационной среде ребенок младшего школьного возраста может оказаться в зоне рисков: психологических, ценностно-смысловых и культурно-языковых. Во многом это обусловлено тем, что чтение в информационном обществе, в основном направлено на удовлетворение информационно-прагматических потребностей, а не общекультурных, эстетических, эмоциональных. Гарантом безопасности ребенка в Интернете признается семейное воспитание, способное выступить способом профилактики негативного воздействия, акцентируется роль родителей.

Специфика субъектно-объектной деятельности читателя младшего школьного возраста в условиях современной читательской медиасреды определяется тем, что, как *объект* информационного воздействия, он стоит перед выбором интересной и полезной книги, однако может оказаться под влиянием

деструктивного контента и подвергнуться негативному воздействию. Превращение читателя в активного *субъекта* информационного (библиотечного) воздействия осуществляется благодаря участию библиотек, предлагающих разнообразные виды деятельности. Анализ содержания понятий субъекта и объекта информационного воздействия в контексте книжной культуры позволяет выделить следующие типы коммуникативных отношений, в которых младший школьник реализует свои способности воспринимать книгу, оценивать ее и проявлять творческий читательский потенциал:

– *субъектно-объектные*. Ребенок младшего школьного возраста выступает объектом 1) библиотечно-педагогического воздействия руководителя чтения, 2) воздействия родителей при рекомендации книги для чтения, а также 3) информационного воздействия медиапродукции при самостоятельном поиске и выборе источника информации о книге в Интернете;

– *субъектно-субъектные*. В такие отношения младший школьник вступает при передаче свои субъективных оценок книги или произведения, создании творческих работ, участии в конкурсах и квестах, а также при транслировании в медиа информации «продвигающего» характера о книге.

В силу возрастных причин младший школьник является прежде всего объектом информационного воздействия и в ситуации выбора интересной и полезной книги может подвергнуться деструктивному воздействию.

Параграф 1.2 «**Медиабезопасность читателя-ребенка как объекта информационного воздействия: современные угрозы и риски детского чтения**» содержит изложение результатов анализа проблемы детского чтения с точки зрения негативного воздействия на детей младшего школьного возраста. Предлагается разработанная автором модель медиабезопасности детского чтения, предназначенная для внедрения в культурные практики библиотек. Опираясь на изложенные в разделе 1.1 риски медиакоммуникации и чтения, а также негативные характеристики ценностного и культурно-языкового планов, выявленные нами при анализе текстов книжных продуктов, адресованных детям, в данную модель были включены три компонента (рисунок 1).

Первый компонент модели включает информационно-психологическую безопасность. С учетом аспектов такой безопасности, освещенных в подразделе 1.2.1, рекомендательно-библиографическую работу важно организовать, направив ее на предупреждение отрицательного влияния некоторых книг на формирующуюся в младшем школьном возрасте психику.

Второй компонент модели – ценностно-смысловой – предполагает оценку руководителями чтения аксиологически значимой информации книги, включенной в произведение в виде его нравственной идеи. В параграфе представлены результаты проведенного нами анализа ряда изданий современной переводной литературы для детей. Результаты позволяют говорить о признаках смещения традиционных ценностей российского общества: ценностей семьи, сплоченности и взаимопомощи, дружбы, честности – в сторону индивидуализма, жестокости и разобщенности. Сцены с участием героев в так называемых девиантных действиях, среди которых можно назвать агрессивность по отношению к сверстникам и родителям, излишнюю раскрепощенность юных

персонажей и др., свидетельствуют о деструктивном характере исследованного медиаконтента.

<i>Информационно-рекомендательное сопровождение детского чтения</i>		
<i>S (библиотека) → O (читатель / родители)</i>		
Наличие правовой информации или ссылок на документы	Чтение и анализ аксиосферы книжных новинок	Выявление речевых качеств книжной аннотации и произведения
МЕДИАБЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ		
<i>Информационно-психологический компонент</i>	<i>Аксиологический (ценностно-смысловой) компонент</i>	<i>Лингвоэкологический компонент</i>
Х (запрет) насилие, деморализация, запугивание; состояние беспомощности, растерянности, шока, стресса; разобщение с близкими	Х (недопустимость) обесценивание семьи, внутрисемейных отношений, авторитета родителей; пессимизм мировосприятия: эстетизация смерти; делинквентные модели поведения	Х (недостатки речи) грубая лексика, сленг, жаргонизмы, просторечие, избыточная иноязычная речь; бедность языковой картины мира
↑ Признаки негативного воздействия на психику читателя	↑ «Псевдоценности», транслируемые в произведении	↑ Показатели низкого уровня культуры языка в тексте произведения
<i>S чтения = O воздействия (Читатель)</i>		
<i>S1 (читатель) = S2 самоизменения</i>		

Рис. 1. Субъектно-объектная модель медиабезопасности детского чтения младших школьников

Третий компонент модели нацелен на создание лингвоэкологического медиапространства детского чтения, которое способно формировать у детей уважение к родному языку, воспитание языкового вкуса, отношение к речи как к национально-культурной ценности, которую необходимо беречь. Подчеркнем, что в некоторых доступных детям книгах, находящихся в библиотечных фондах, содержатся выявленные нами признаки негативного воздействия языковой среды

текста (грубая лексика, сленг, жаргонизмы, просторечие, избыточная иноязычная речь). Считаем, что формируемая ими языковая картина мира ущербна и приведет к деградации языковой личности, не уважающей свой язык, а значит, себя самого, свой народ и свою страну.

При моделировании учитывался трансактный характер реализации субъектно-объектной деятельности читателя-младшего школьника, то есть смена ролей акторов (участников коммуникации в читательской деятельности) при переходе каждой из ключевых фигур – библиотеки и ее работников, ребенка-читателя – на позицию отправителя, получателя или передатчика информации.

Ключевым понятием при внедрении разработанной модели медиабезопасности в последующей работе по библиотечно-педагогическому проектированию в сфере рекомендательной библиографии предлагается считать понятие *экологичной (безопасной) информационной среды в детской книге и детском чтении*, предполагающее отсутствие для читателя младшего школьного возраста рисков подвергнуться негативному психологическому воздействию, а также экологически чистую и воспитывающую в духе культурно-языковой идентичности языковую среду в текстах детской книги.

В главе 2 **«Правовые и социокультурные механизмы предупреждения негативного воздействия медиапродукции, адресованной детям»** исследуются существующие механизмы создания условий безопасной (экологичной) информационной медиасреды для детского чтения и читателя-младшего школьника как его субъекта, которые необходимо учитывать при организации рекомендательно-библиографического сопровождения детского чтения.

В параграфе 2.1 **«Законотворческая деятельность как компонент государственной политики в сфере медиабезопасности детского контента»** в результате анализа нормативно-правовых актов международного и российского права, в том числе постоянно совершенствующихся продуктов законотворческой деятельности государственных органов Российской Федерации выявлены правовые механизмы по созданию безопасной цифровой среды в целом и в сфере медиабезопасности «детского» контента⁵. Инструментами государственной политики создаются такие условия, в которых ребенок сможет социализироваться и развиваться как личность (духовно, умственно, физически, нравственно). Особенно важны усилия государства по минимизации условий, в которых ребенок мог бы иметь доступ к медиаконтенту непристойного, унижительного, дискриминационного содержания. В целях совершенствования механизмов контроля медиабезопасности в контексте книжной культуры считаем целесообразным расширить понятийный аппарат ФЗ № 436-ФЗ по аналогии с Модельным законом, разработать и предложить к внедрению на федеральном

⁵ Указ Президента РФ № 646 от 5 декабря 2016 г. «Об утверждении Доктрины информационной безопасности Российской Федерации». URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_208191/ (дата обращения: 01.09.2024); Указ Президента РФ № 809 от 09 ноября 2022 г. «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_430906/ (дата обращения: 20.03.2025); Указ Президента РФ № 358 от 17 мая 2023 г. «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года». URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_447320/ (дата обращения: 20.03.2025).

уровне (в рамках поправок к Федеральному закону № 436-ФЗ) в социальных институтах, включая детские библиотеки, комплекс просветительских учебных и методических материалов для педагогов, детей и их родителей, направленный на выявление девиантогенного воздействия конкретной детской медиапродукции на ребенка. Также перспективы обновления законов заключаются во введении делегированной ответственности родителей при пользовании информационной продукцией, особенно книжного характера, приводящей к экспансии девиации и разрушительно воздействующей на личностное развитие их детей.

В параграфе **2.2 «Цифровые ресурсы детского чтения»** анализируются социокультурные механизмы, реализуемые в медиасреде, включая рекомендательную библиографию детской книги в ее расширенном понимании.

Как показал контент-анализ современного интернет-пространства, наиболее доступными веб-источниками информации о книге для детей являются: 1) виртуальные площадки детских библиотек; 2) веб-сайты книгоиздательских и книготорговых организаций; 3) онлайн-проекты на различных сайтах некоммерческих общественных организаций; 4) специализированные культурно-просветительские сайты; 5) группы и сообщества в социальных сетях (библиотечные, пользовательские, школьные); 6) каналы о детской книге на видеохостингах. Наиболее востребованным информационным ресурсом в этом списке можно считать интернет-магазины, отличающиеся целенаправленностью на сбыт продукции и потому, к сожалению, не всегда заинтересованные в безопасности ее чтения. Установлено, что ключевой медиаплатформой являются веб-сайты детских библиотек и их сообщества в социальных сетях, с доминированием просветительской функции. Однако не каждый рядовой интернет-пользователь информирован о том, что библиотеки стали активными субъектами книжного рынка, к тому же в соцсетях электронной дистрибуцией информации занимаются не только книголюбые, но и распространители сомнительной продукции.

Для выявления умений ориентироваться в информации о детской книге в Интернете, а также поисковых «интересов» и предпочтений взрослых руководителей чтения (преимущественно родителей), нами было проведено эмпирическое исследование практик цифрового поиска книги для детей. В нем приняли участие 278 случайно отобранных респондентов разного возраста. По полученным данным, основными источниками информации являются консультанты книжных магазинов и домашние библиотеки. Наиболее ценными при выборе книги для детского чтения опрошенные считают рекомендации учителей (47% респондентов) и сотрудников библиотек (43%). Показатель выбора библиотеки как источника рекомендаций свидетельствует о необходимости интенсификации интегрирования детских библиотек в медиасреду с целью приобщения детей к чтению и привлечения внимания родителей к проблеме медиабезопасности детского чтения. Вместе с тем нельзя не признать, что сегодня детские библиотеки выполняют миссию организации детского и семейного чтения, совмещая в своей работе новейшие коммуникационные технологии и традиционные формы предоставления информации, пропагандируя чтение и книгу в особом сегменте потребительского спроса – детском.

В параграфе 2.3 «Педагогические механизмы рекомендательной библиографии для детей младшего школьного возраста на онлайн-сервисах детских библиотек» обосновывается методика оценки качеств рекомендательно-библиографического контента для детей, детально описывается ее применение как педагогического механизма при анализе онлайн-сервисов детских библиотек. В русле разрабатываемой методики были определены элементы системы оценки качеств рекомендательно-библиографического контента, включающие 6 критериев. Четыре из них отнесены к универсальным критериям анализа: 1) оптимальность предоставления необходимых для информирования читателей элементов (информационных доминант), 2) качество контента и его актуальность, 3) визуальное оформление сайта и 4) обеспечение обратной связи с пользователями. С учетом предложенной и обоснованной в первой главе моделью медиабезопасности детского чтения младших школьников, были предложены два уникальных критерия: обеспечение информационно-психологической безопасности детей и коммуникативно-речевые качества текстов книжных аннотаций. Методика оценки качества библиографии для детей была проверена опытным путем и применена при анализе веб-ресурсов семи детских библиотек (2-х центральных, 3-х городских и 2-х районных). Результаты представлены в таблице 1:

Таблица 1

**Результаты анализа рекомендательной информации
на сайтах детских библиотек⁶**

	Критерии анализа	1	2	3	4	5	6
		Оптимальное представление информационных доминант	Качество контента и его актуальность	Информационно- психологическая безопасность	Коммуникативно- речевые качества аннотаций	Визуальное оформление	Технологическое обеспечение обратной связи с пользователями
1	Российская государственная детская библиотека	+	+	+	+	+	+
2	Центральная городская детская библиотека имени А.С. Пушкина	+	+	+	+	+	+
3	Библиотека для детей и юношества имени А.А. Лиханова	+	+	+	+	+/-	+
4	Кировская областная библиотека для детей и юношества им А.С. Грина	+	+	+	+	+	+
5	Центральная городская библиотека имени А.С. Пушкина	+	+	+	+	+	+
6	Яранская центральная детская библиотека	-	+/-	+	-	-	-
7	Детская библиотека «Маяк»	+/-	+/-	-	-	-	+/-

Анализ библиотечных сайтов по данным критериям показал, что всем указанным критериям соответствуют ресурсы Российской государственной детской библиотеки (г. Москва), Центральной городской детской библиотеки

⁶ Полное соответствие критериям отмечено знаком «+», несоответствие – знаком «-», частичное соответствие – двумя знаками «+ / -».

им. А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург), Кировской областной библиотеки для детей и юношества имени А. С. Грина (г. Киров) и Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина (г. Киров). Факты несоответствия некоторым критериям качества представления на сайтах районных библиотек объясняются тем, что в районах региона остается актуальной проблема со связью и доступом в Интернет. Кроме того, количество читателей в таких библиотеках небольшое, и у библиотекарей есть возможность индивидуально подходить к потребностям каждого читателя, предоставляя рекомендательно-библиографическую информацию при живом общении.

Таким образом, рекомендательно-библиографический контент для детей является педагогическим механизмом при реализации возможности удовлетворения запросов пользователей как с точки зрения структуры и содержания, так и с точки зрения юзабилити библиотечных сайтов, а инструментом его анализа является представленная система критериев анализа их качественных характеристик, соответствующих возрастным особенностям читателей.

Глава 3 «Опытно-экспериментальная работа по библиотечно-педагогическому проектированию в сфере медиабезопасности детского чтения» содержит изложение хода и результатов серии исследований, проведенных с целью разработки и апробации медиапроекта, нацеленного на обеспечение медиабезопасности читателей младшего школьного возраста.

В параграфе **3.1 «Культурные практики детских библиотек и их читательской аудитории: констатирующий эксперимент»** описывается методика и результаты двух исследований культурных практик библиотекарей и читательской аудитории. Под культурными практиками, которые реализуются детскими библиотеками, подразумевается деятельность их сотрудников по руководству и организации чтения, основанная на владении знаниями о современной ситуации в детской книгопродукции и детской литературе в целом.

В первом исследовании респондентами выступили сотрудники библиотек Кировской области, работающие с детьми (всего 47 чел.), во втором – дети-читатели двух библиотек г. Кирова (всего 100 чел.). На этом этапе констатирующего эксперимента с помощью анкетирования через Центральную библиотечную систему Кировской области был выявлен уровень осведомленности библиотекарей, работающих с детьми младшего школьного возраста, об информационной безопасности чтения, о небезопасном чтении и «вредоносном» влиянии некоторых книг, а также о работе по предупреждению негативного воздействия таких книг. Анкетный опрос включал 3 блока вопросов: А – вопросы о nereкомендуемом контенте книжной продукции, адресованной детям (в рамках проблемы ценностных ориентаций в детских книгах, связанной с аксиологическим компонентом созданной нами модели медиабезопасности); Б – вопросы по выявлению содержания работы библиотекарей в целях предупреждения негативного воздействия, то есть обеспечению информационно-психологической безопасности; В – вопросы, выявляющие отношение библиотекарей к языковым качествам детской книги, то есть связанные с осознанием проблемы лингвоэкологической безопасности.

Установлено, что библиотекари в целом осведомлены о nereкомендуемом контенте книжной продукции, адресованной детям, и о проблемах, связанных с его влиянием на читателей. Они дали компетентные и взвешенные ответы с характеристиками такого контента. Однако лишь ½ опрошенных ведет работу по предупреждению негативного воздействия, то есть обеспечению информационно-психологической безопасности детей. Определены внешние и внутренние факторы такой ситуации: к внешним относятся недостатки рекомендательной системы комплектования библиотечных фондов и присутствие на рынке дешевой массовой детской литературы; к внутренним – отсутствие знаний о современной детской литературе, а также отсутствие владения методами предупреждения негативного воздействия медиасреды.

В параграфе также освещены результаты изучения читательских практик во втором исследовании, проведенном среди детей – посетителей двух центральных детских городских библиотек г. Кирова. В целях выявления литературных предпочтений и источников получения рекомендательно-библиографической информации с помощью библиотечных сотрудников было организовано и проведено анкетирование. Были опрошены школьники в возрасте от 7 до 12 лет, регулярно посещающие отдел обслуживания дошкольников и учащихся 1–4 классов Кировской областной детской библиотеки имени А. С. Грина и детский отдел Центральной городской библиотеки имени А. С. Пушкина.

Наиболее важные результаты: большинство младших школьников (68%) получает рекомендательную информацию от родителей, которые чаще всего советуют читать сказки и сказочные повести, являющиеся, в свою очередь, их любимыми жанрами детской литературы. Незначительное количество респондентов (21%) ищет такую информацию в библиотеках и сети Интернет. Младшие школьники ищут книги для чтения в городских (78%) и школьных (45%) библиотеках или в домашних коллекциях (44%). Треть опрошенных обращаются к Интернету (31% ответов). Лишь малая часть респондентов обращается к друзьям (7%). Большинство опрошенных младших школьников – постоянных читателей городских детских библиотек – предпочитает книги на бумажном носителе (90%). Электронную форму, в том числе аудиокниги, предпочитает 16%.

Полученные данные исследования культурных практик библиотечных работников детских библиотек и читательских практик младших школьников подтвердили нашу идею о необходимости дополнения практикуемого рекомендательно-библиографического сопровождения детского чтения компонентом, содержащим меры по медиабезопасности детского чтения.

В параграфе **3.2 «Библиотечно-педагогическое проектирование сопровождения чтения как деятельность по медиабезопасности читателя в библиотечной медиасреде»** доказывается, что модель медиабезопасности информационного поля детского чтения может быть реализована посредством внедрения социокультурного проекта в рамках вебблиографического сопровождения.

Перед разработкой проекта были поставлены следующие задачи:
1) формирование и повышение уровня информационно-психологической

безопасности как компонента медиабезопасности читателей – детей младшего школьного возраста – с помощью привлечения их родителей к культурным практикам поиска и подбора книги; 2) повышение информационной культуры родителей младших школьников посредством предоставления новой информации о медиабезопасности детского чтения; 3) внедрение в веб-среду детских библиотек компонентов модели безопасности детского чтения, ее апробация.

Как предполагалось, данные задачи могли быть решены посредством комплектования методических материалов и их «встраивания» в интегрированную среду детских библиотек. В структуру рекомендательного сопровождения вошли следующие разработанные нами материалы, размещенные на веб-страницах базовых интернет-площадок: 1) алгоритм интернет-поиска хорошей книги для полезного чтения; 2) памятка по безопасному чтению для родителей, библиотекарей и педагогов; 3) рекомендательный список полезных и безопасных веб-ресурсов для детей младшего школьного возраста и их родителей; 4) памятка по информационной безопасности детей. Основные законы и нормативно-правовые акты, регламентирующие информационную безопасность несовершеннолетних.

В ходе апробации данные материалы сначала были размещены в предложенном нами разделе «Информационная безопасность детей» на сайте Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина. В разделе «Гостевая страница» данного онлайн-сервиса посетители написали многочисленные комментарии, содержащие положительную оценку материалов. В них отмечалось, что рекомендации по книгам и сайтам помогают при подборе хороших и безопасных книг; в публикуемых материалах затрагиваются важные и нужные темы; «Мы – то, какую информацию потребляем... Надо учить детей фильтровать информацию: негатива и низости, примитива, пошлости очень много. И это задача родителей прежде всего». Почти все согласились с полезной для воспитания темой. Многие респонденты приводили примеры негативного воздействия конкретных книг.

Экспериментальная площадка для апробации медиапроекта при проведении формирующего эксперимента также была развернута на базе двух четвертых классов средней образовательной школы № 16 при содействии в размещении информационно-рекомендательного сопровождения на сайте Института развития образования Кировской области (далее – ИРО) его специалистами. В экспериментальную группу были включены родители 4в класса, в контрольную – родители 4а класса.

На первом этапе эксперимента был проведен опрос констатирующего характера. Родителям обоих классов было предложено ответить на 11 вопросов. В экспериментальной и контрольной группах в опросе приняли участие по 25 человек. Все опрошенные в обеих группах согласились с тем, что нужно говорить о безопасности детского чтения, а меры защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию, необходимы и важны. Однако половина опрошенных в экспериментальной группе считала, что оградить детей от негативного информационного воздействия плохой (вредной) книги невозможно. Отметим, что 44% опрошенных родителей не знают, что такое

информационная безопасность. Выяснилось также, что, как субъекты воздействия на выбор книги для чтения, 94% опрошенных активно участвуют в поиске и выборе книги для своего ребенка, но примерно половина респондентов никогда не обращается к ресурсам библиотек.

Для проверки эффективности предлагаемого медиапроекта в экспериментальной группе был проведен формирующий эксперимент, нацеленный на совершенствование навыков родителей в работе с современными базами данных, обогащение информационного фонда родителей разносторонними сведениями о рекомендательной информации по детскому чтению и представлениями о ее наполнении в медиасреде детских библиотек, а также других источниках и каналах ее получения. После реализации поставленных целей с помощью использования интегрированных в веб-среду «Пушкинки» и сайта ИРО экспериментальных материалов был проведен контрольный срез посредством анкетирования. Текст анкеты составлен с учетом обнаруженных в ходе констатирующего эксперимента недостатков в информационной культуре родителей в сфере поиска полезной и интересной книги для детей. Выявлялся коэффициент повышения их компетентности в поле культурных практик по медиабезопасности, который составил 98,9.

После вычисления средних показателей данные были преобразованы в диаграмме (рисунок 2):

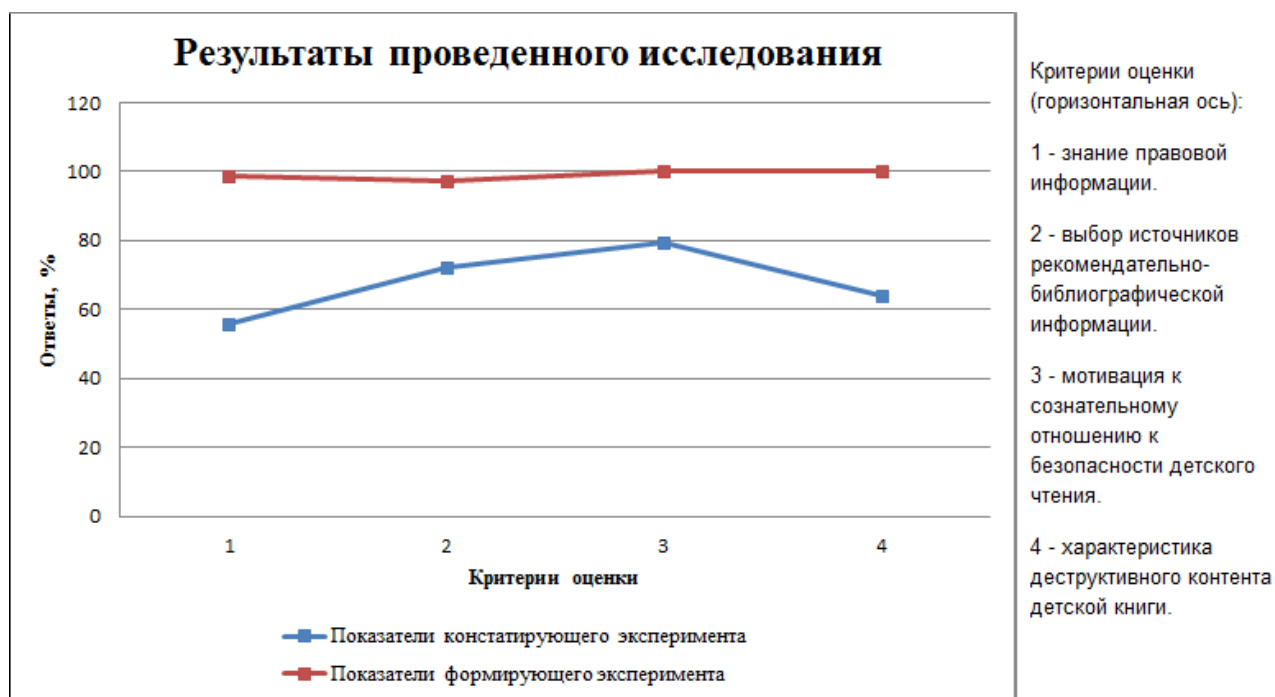


Рис. 2. Данные контрольного среза

Результаты статистического анализа полученных данных свидетельствуют о том, что апробированный вариант рекомендательно-библиографического сопровождения детского чтения позволяет, во-первых, увеличить фонд знаний родителей младших школьников о правовой информации; во-вторых, повысить степень их информированности об источниках рекомендательно-библиографической информации; в-третьих, оптимизировать поиск и

сознательный выбор источника, не содержащего рисков и угроз для несовершеннолетних детей и не противоречащего российским традиционным ценностям; в-четвертых, сформировать у родителей мотивацию к сознательному отношению к кругу чтения своего ребенка на основе признаков детских книг с деструктивным контентом.

Таким образом, медиапроект по рекомендательно-библиографическому сопровождению чтения младших школьников можно считать эффективным инструментом пропаганды знаний о медиабезопасности детского чтения, способным в конечном счете обеспечить мотивацию руководителей детского чтения-родителей, способствуя осознанному отношению к выбору источников рекомендательной информации о книгах, и предупредить негативное влияние тех медиапродуктов, которые наносят моральный вред ребенку как объекту воздействия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении содержатся выводы, к которым пришел автор исследования. Доказано, что проблема предупреждения негативного информационного воздействия и деструктивного влияния читательской медиасреды на читателя – младшего школьника может быть решена с помощью такого педагогического средства, как рекомендательно-библиографическое сопровождение детского чтения, основанного на трехкомпонентной субъектно-объектной модели его медиабезопасности.

В соответствии с поставленной целью, разработана научная концепция предлагаемого педагогического средства, а также подготовлен и внедрен в цифровую практику детских библиотек города Кирова библиотечно-педагогический медиапроект, обогащающий современные библиотечные культурные практики на конвергентной основе, то есть с использованием медиасреды.

В результате работы нашла подтверждение выдвинутая гипотеза о том, что внедрение в интернет-среду детских библиотек системы мер по обеспечению медиабезопасности детского чтения младшего школьника в виде медиапроекта способствует ее повышению, если рекомендательно-библиографическое сопровождение чтения будет организовано с учетом особенностей субъектно-объектной читательской деятельности младшего школьника.

Предложенный способ предупреждения негативного информационного воздействия в сфере цифровых практик поиска и выбора книги для детей младшего школьного возраста специфичен тем, что рассчитан на взаимодействие библиотеки и школы с родителями, которые, несомненно, несут ответственность за выбор медиапродукта, не всегда безопасного для объекта информационного воздействия.

Перспективы исследования мы видим в углублении содержательного аспекта модели, ее развертывании и продвижении в современных цифровых культурных практиках детских библиотек, а также в обогащении содержания аспекта субъектной деятельности младшего школьника, которую необходимо подробно исследовать в дальнейшей работе.

**Основные научные результаты диссертации отражены
в следующих публикациях:**

*Статьи, опубликованные в рецензируемых научных журналах,
входящих в перечень ВАК:*

1. Лаут, Н. А. Медиабезопасность чтения как инструмент обеспечения информационной защищенности читателя-ребенка / Н. А. Лаут // Культура и образование. – 2024. – № 2 (53). – С. 132–141. (0,69 п.л.).

2. Лаут Н. А. Медиабезопасность детского чтения: проектная деятельность в интернет-среде библиотеки / Н. А. Лаут, О. И. Колесникова // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 4. – С. 363–373. (1,26 п.л.); доля личного участия автора диссертации – 50% (0,63 п.л.).

3. Лаут, Н. А. Критерии оценки качества рекомендательной библиографической информации на сайтах детских библиотек / Н. А. Лаут // Библиосфера. – 2021. – № 4. – С. 117–125. (0,93 п.л.).

Публикации в других научных изданиях:

4. Лаут, Н. А. Современная книга для детей как фактор информационного воздействия / Н. А. Лаут // Библиография и книговедение. – 2022. – № 2(439). – С. 129–135. (0,51 п.л.).

5. Лаут, Н. А. О некоторых проблемах современной медиасреды на примере детской литературы и иной медиапродукции для детей / Н. А. Лаут // Библиотека и культурное пространство региона : материалы Всероссийской научно-практической конференции: в 2 частях, Пермь, 10-11 ноября 2022 года. Часть 2. – Пермь : ПГИК, 2023. – С. 295–302. (0,37 п.л.).

6. Лаут, Н. А. Особенности субъектно-объектной деятельности читателя – младшего школьника в условиях воздействия медиасреды книжной культуры / Н. А. Лаут // Современный ученый. – 2022. – № 2. – С. 162–165 (0,34 п.л.).

7. Лаут, Н. А. Детская книга: экология языка и культурно-языкового развития читателя в аспекте медиабезопасности / Н. А. Лаут // Успехи гуманитарных наук. – 2021. – № 6. – С. 167–173. (0,7 п.л.).

8. Лаут, Н. А., Колесникова, О. И. Информационно-психологическая безопасность читателя-школьника и практики цифрового поиска книги / О. И. Колесникова, Н. А. Лаут // Научно-техническая информация. Серия 1: Организация и методика информационной работы. – 2021. – № 2. – С. 26–34. (1,04 п.л.); доля личного участия автора диссертации – 50% (0,52 п.л.).

9. Лаут, Н. А. Культурные практики библиотек и их детской аудитории: результаты анкетирования и их анализ / Н.А. Лаут // Человек читающий: Homo legens – 13 : сб. научных статей. – Москва : Русская ассоциация чтения, 2021. – С. 158–166. (0,53 п.л.).

10. Лаут, Н. А. Продвижение делинквентных моделей поведения в современной детской книге и медиа / Н. А. Лаут // Чтение и грамотность в образовании и культуре: буква в цифре : сборник материалов VI Международной

научно-практической конференции. – Москва : Русская ассоциация чтения, 2020. – С. 83–84. (0,07 п.л.).

11. Лаут, Н. А. Некоторые механизмы контроля детской медиапродукции в современной России / Н. А. Лаут // Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации: сб. статей VII Международной научно-практической конференции, 5 июня 2019 г. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2019. – Ч. 4. – С. 43–48. (0,56 п.л.).

12. Лаут, Н. А. Современная детская книга и проблема медиабезопасности / Н. А. Лаут // Общество. Наука. Инновации (НПК 2019): сб. статей: XIX Всероссийская научно-практическая конференция, 1–26 апреля 2019 г. – Киров : Изд-во ВятГУ, 2019. – Т. 3. – С. 568–576. (0,49 п.л.).

13. Лаут, Н. А. Современная детская книга как инструмент деструкции этических норм традиционного российского общества : материалы Международного молодежного научного форума «ЛОМОНОСОВ-2018», Москва, 9–13 апреля 2018 г. // Москва: МАКС Пресс, 2018. – URL: https://lomonosov-msu.ru/archive/Lomonosov_2018/data/13444/66668_uid241797_report.pdf (дата обращения: 01.10.2024). (0,16 п.л.).

14. Лаут, Н. А. Духовно-нравственный мир детской книги: философско-методологические аспекты исследования / Н. А. Лаут // Евразийская педагогическая конференция : сб. статей II Международной научно-практической конференции, 23 мая 2018 г. – Пенза : МЦНС «Наука и Просвещение», 2018. – С. 68–75. (0,68 п.л.).

15. Лаут, Н. А. Медиапродукция в сфере изданий для детей и формирование псевдоценностных ориентиров / Н. А. Лаут // Общество. Наука. Инновации (НПК-2018) : сборник статей XVIII Всероссийская научно-практическая конференция: в 3 томах, Киров, 02–28 апреля 2018 г. Том 3. – Киров : ВятГУ, 2018. – С. 1394–1402. (0,41 п.л.).

Лаут Никита Андреевич

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЧТЕНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЕГО МЕДИАБЕЗОПАСНОСТИ

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук